

Министерство просвещения Республики Башкортостан
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Башкирский колледж архитектуры, строительства и коммунального хозяйства

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УМР

_____ Сенча Н. Л.

«___» _____ 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.06 Русский язык и культура речи

для специальности

08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений ГАПОУ БАСК.; Основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений ГАПОУ БАСК.

Организация-разработчик: ГАПОУ Башкирский колледж архитектуры, строительства и коммунального хозяйства

Разработчик: УМР ГАПОУ БАСК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ. 06 Русский язык и культура речи

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений ГАПОУ БАСК.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

дисциплина входит в социально-гуманитарный цикл вариативной части ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи (орфоэпические, лексические, словообразовательные и др.);
- пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуации общения;
- участия в диалогах и полилогах, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: - совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: - принятие себя и других людей: принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов, объем диалогического высказывания - не менее 78 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины, всего	32
в том числе:	
Во взаимодействии с преподавателем	30
практические занятия	24
в т.ч. практико-ориентированные занятия	24
Самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация в форме <i>контрольной работы</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1.	ВВЕДЕНИЕ	2	ОК 05
Тема 1.1.	Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи». Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры	1	
	Предмет и задачи культуры речи, ее взаимосвязь с риторикой, логикой, стилистикой и другими гуманитарными науками. Основные аспекты культуры речи. Литературный язык как образцовая форма языка, служащая основой изучения культуры речи и стилистики. Основные признаки и функции литературного языка. Литературный язык в системе форм существования русского национального языка.		
Тема 1.2	Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры.	1	
	Слово как средство общения между людьми, способ обмена информацией, инструмент воздействия на осознание и поступки другого человека. Культура речи - составная часть общей культуры человека, его образованности, профессиональной подготовки будущего.		
Раздел 2.	НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА	6	ОК 04, ОК 05
Тема 2.1	Языковая норма. Основные типы норм современного русского литературного языка	2	
	Лексическая норма: правильность и точность словоупотребления. Стилистические нормы: употребление языковых средств в соответствии с законами жанра, особенностями стиля и условиями общения. Орфоэпическая норма: нормативное произношение и ударение.		
Тема 2.2	Грамматические норма.	2	
	Практическое занятие. Правильное образование грамматических форм слов разных частей речи. Построение словосочетаний и предложений.		
Тема 2.3	Стилистическая норма	2	
	Практическое занятие. Практико-ориентированное содержание		

	Функциональные стили русского языка: разговорный, научный, публицистический, официально-деловой, стиль художественной литературы. Сферы их использования, языковые признаки. Особенности построения текстов разных стилей.		
Раздел 4.	УСТНАЯ РЕЧЬ	4	ОК 04, ОК 05
Тема 4.1.	Устная речь. Ее отличие от письменной.	2	
	Отличительные особенности устной и письменной речи. Черты устной речи, формы реализации звучащей речи.		
Тема 4.2	Устная разговорная речь	2	
	Практическое занятие. Практико-ориентированное содержание Разновидности устной речи. Диалог. Монолог. Полилог. Невербальные средства коммуникации. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Культура речи. Разговорная речь, невербальное общение		
Раздел 5	ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА	8	ОК 04, ОК 05, ОК 09
Тема 5.1	Риторика как искусство красноречия.	2	
	Понятие риторики. Связь риторики с логикой, философией, этикой, лингвистикой. Краткая история развития ораторского искусства.		
Тема 5.2	Виды и жанры ораторской речи.	4	
	Информационная речь (лекция, доклад, отчет, сообщение, инструктаж, рекомендация, отклик); Эпидейктическая, т.е. воодушевляющую, торжественную речь (приветствие, поздравление, благодарственное слово, тост и т.п.); Убеждающая речь (совещательная, обвинительная, оправдательная речи; прения, заявление, опровержение); Речь, призывающая к действию (воззвание, предложение, обращение, рекламная речь).		
Тема 5.3	Композиционно-логическое построение речи.	2	
	Композиция как построение и взаимное расположение частей произведения. Общие принципы структурирования речи.		
Раздел 6.	ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ	10	ОК 04, ОК 05, ОК 09
Тема 6.1	Качества письменной речи и ее языковые особенности	2	
	Средства письменной речи. Особенности письменной речи для автора. Особенности письменной речи для адресата.		
Тема 6.2	Основные правила построения текста	4	

	Практическое занятие. Практико-ориентированное содержание Создание текста. Развитие предложенной темы. Особенности структуры речи-рассуждения.		
Тема 6.3	Этикет письменной речи.	4	
	Практическое занятие. Практико-ориентированное содержание Обращение в деловой переписке. Тональность писем и этикетные средства. Этические нормы деловой переписки.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы		
Итого		32	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет, оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся (столы, стулья);
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической литературы;
- наглядные пособия: демонстрационные плакаты, раздаточный материал;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;

Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедиа комплекс

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Голубева А.В. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для СПО/ под общей ред. В.Д. Черняк. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

3. Голубева А.В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для СПО. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

4. Самсенов Н.Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

5. Титов О.А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учебное пособие для СПО. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

6. Русский язык и культура речи: учебник для СПО/ Г.Я. Солганик, Т.И. Сурикова, Н.И. Клушина, И.В. Анненкова; под ред. Г.Я. Солганика. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

7. Культура речи и деловое общение: учебник и практикум для СПО/ В.В. Химик. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

8. Панфилова А.П. Культура речи и деловое общение: учебник и практикум для СПО. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

9. Бортников В.И. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для СПО. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

10. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для СПО/ под ред. П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

11. Иванова А.Ю. Русский язык в деловой документации: учебник и практикум для СПО. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

12. Войлова К.А. История русского литературного языка: учебник для СПО. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

13. Русский язык (базовый и углубленный уровни). 10-11 классы: учебник для СПО/ В.Д. Черняк, А.И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева; под общей ред. В.Д. Черняк. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
анализировать информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд)	оценка на практическом занятии
создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, пользоваться всеми видами словарей	оценка выполнения практического задания
наблюдать за собственным произношением, вести учет и классификацию собственных ошибок в произношении и словесном ударении	оценка выполнения индивидуального задания
владеть нормами словоупотребления, определять характер функционирования слов, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, выявлять грамматические ошибки в тексте, различать тексты по их принадлежностям к стилям, анализировать текст с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности	оценка на практическом занятии
Знания:	
функции языка, понятие словаря и грамматики, виды отношений между единицами языка	оценка письменного фронтального опроса
типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи, анализ речевой структуры	тестирование
лексическую структуру языка, основные ключевые лексические понятия, лексические и фразеологические нормы языка, лексические изобразительно-выразительные средства языка	- оценка выполнения практического задания - тестирование
функциональные стили языка, авторские знаки препинания и их смысловую и стилистическую роль, основные виды стилистических ошибок, основные виды стилистических фигур	тестирование
Промежуточный контроль	<i>Контрольная работа</i>